



## Le cadre de l'action du Service de la culture du Canton du Valais

Club de Com Valais

Les Arsenaux – 5 septembre 2018

Jacques Cordonier – Chef du Service de la culture du  
Canton du Valais

# La loi VS sur la promotion de la culture

- L'Etat et les communes soutiennent les activités de personnes et d'institutions privées; ils prennent des initiatives conformément à la mission que la loi leur confie, dans le respect de la liberté de création et d'expression

LPrC, art. 2 (15 novembre 1996)

- Un principe clé : **SUBSIDIARITE**
  - L'initiative vient du citoyen et de ses organisations : les pouvoirs publics soutiennent, encouragent, créent les conditions cadres
  - **Les privés avant les communes, les communes avant l'Etat, etc.**
- L'Etat acteur :
  - Définit une politique et une stratégie : **objectifs de développement, conditions cadres, priorités**
  - Institue et gère des **institutions publiques** (Archives, Musées, Médiathèque)
  - Priorité au soutien à la **création**
- Pour les communes une compétence choisie, pas ou peu de prescriptions cantonales ou fédérales

# Les champs de l'action

- **La création**

*Accoucher d'aujourd'hui et de demain*

- **La diffusion / la mise en en marché**

*Distribuer le produit*

- **L'accès / la médiation / la participation**

*Faciliter la rencontre et l'appropriation*

- **Le patrimoine : identifier, conserver, étudier et mettre en valeur**

*Les enfants accouchent des parents*

- **La formation aux pratiques artistiques**

*Devenir compétent pour être acteur*



# Les étapes

- **Trois institutions créées au fil des siècles**
  - Archives cantonales (16<sup>ème</sup>)
  - Bibliothèque cantonale (1853) > Médiathèque Valais (2000)
  - Musées cantonaux (1829 : Histoire naturelle / 1883 : Histoire Valère / 1947 : Beaux-arts)
- **1980 : Le Conseil de la culture**
  - Budget et dispositif de subventions aux activités culturelles
- **1996 : La loi sur la promotion de la culture**
  - Première base légale dans le but de consolider l'existant
- **2005 : Le Service de la culture**
  - Renforcer les synergies entre institutions et encouragement de la culture
- **2006 > : Des dispositifs de soutien professionnalisants**
  - ThéâtrePro (2006), MusiquePro (2009), ArtPro (2014)
- **2010-11 : Conférence des délégués culturels et Association Culture Valais / Wallis Kultur**
  - Structurer la coopération et mutualiser la promotion

# Les étapes (2)

- **2015 : La participation culturelle**
  - Tenir compte de la richesse du terreau des pratiques d'amateurs tout en poursuivant le renforcement de la professionnalisation des artistes
- **2016 : Législation sur les écoles de musique**
  - Consolider, rendre fiable et prévisible le soutien étatique, améliorer les conditions de travail des enseignants
- **2017 : «Le poids de la culture dans l'économie valaisanne»**
  - Au-delà de la culture subventionnée : l'économie créative
  - Une responsabilité à partager
- **2018 : Législation sur la sauvegarde du patrimoine mobilier, documentaire, immatériel et linguistique**
- **2018 : Stratégie culture 2018**
  - Le bilan d'une décennie
  - Des axes pour la décennie à venir

# La création

Réaffirme la **priorité** de l'engagement de l'Etat en matière de soutien à la **création artistique**

- Les cycles de vie des carrières d'artiste : relève, émergence, excellence
- Un soutien sélectif



# L'accès et la participation

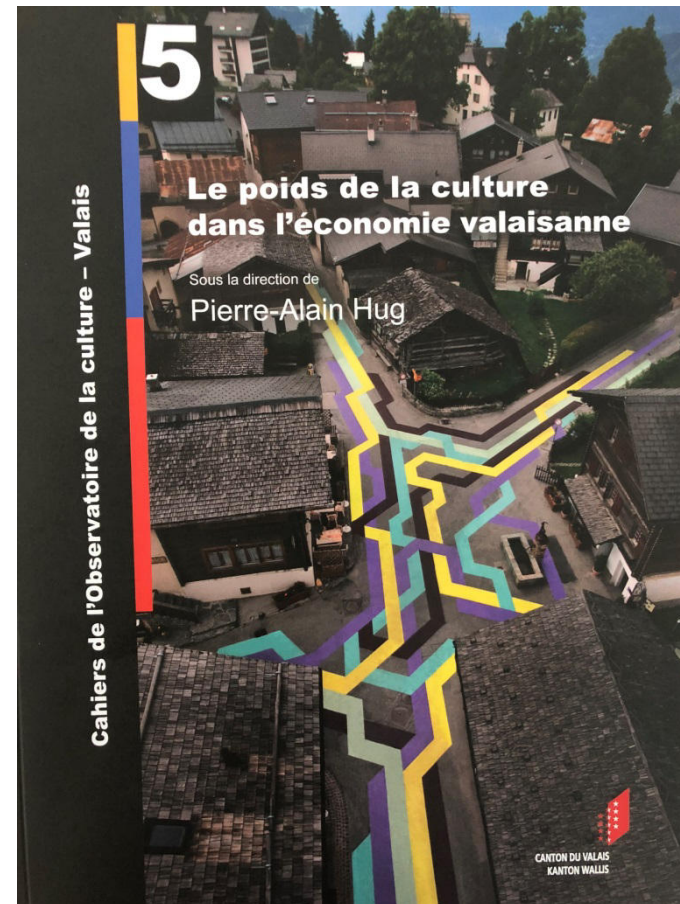
- Renforce l'accès et l'appropriation, confirme la participation culturelle comme un axe fort de la politique cantonale
  - Qualité et innovation





# Les synergies avec l'économie

- Confirme le soutien au développement des relations entre la **culture** et l'**économie**
  - Art et culture : stimulant de l'innovation et des conditions cadres favorables à l'économie
  - Culture : un élément du tourisme quatre saisons
  - Une démarche intersectorielle avec un comité de pilotage mixte : culture, économie, architecture et formation





# Le patrimoine

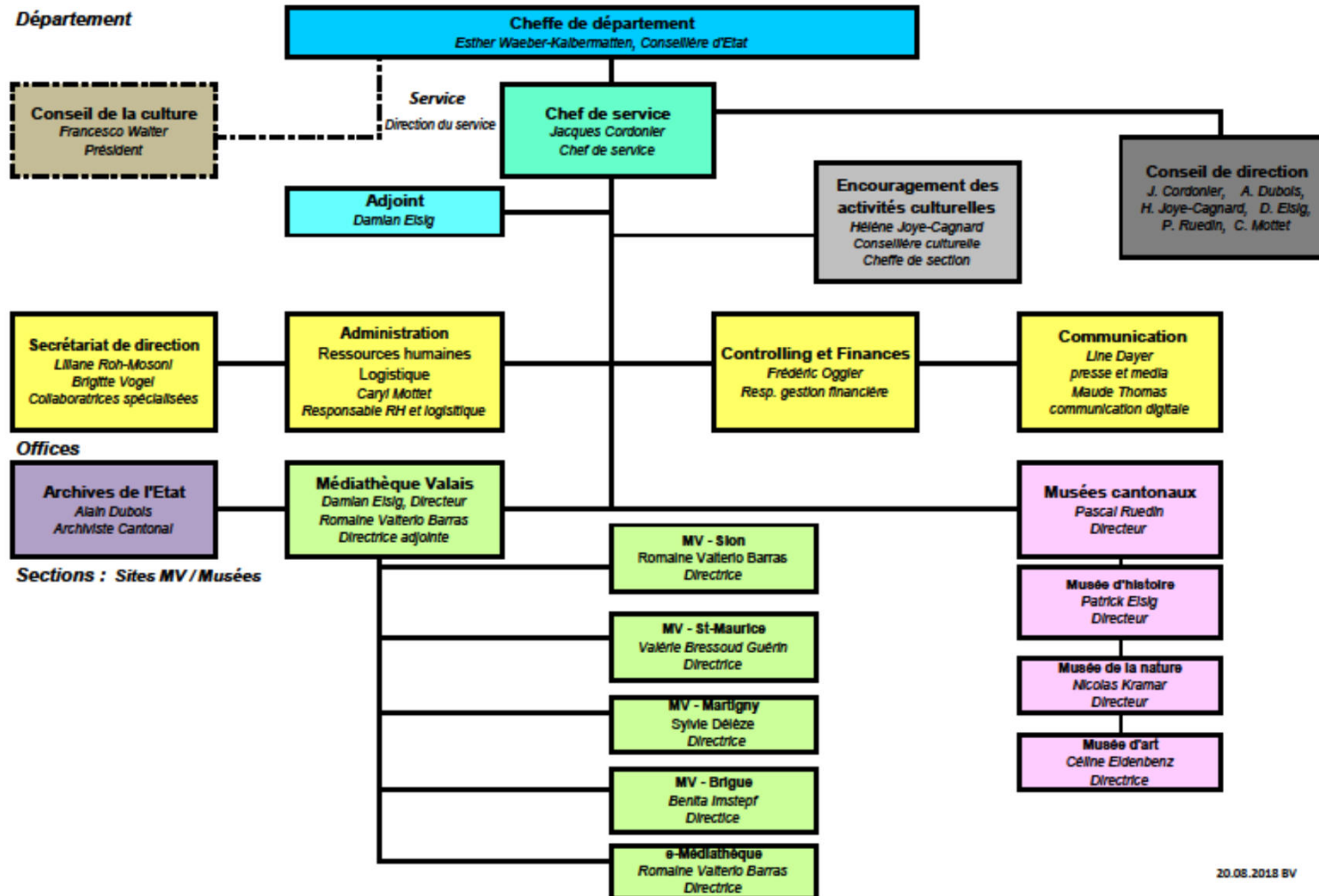
- **Renforce les conditions cadres et pour la sauvegarde du patrimoine culturel et sa valorisation**
  - **Nouvelles bases légales : les patrimoines immatériel et linguistique sont reconnus et la notion d'intérêt cantonal est introduite**
  - **Renforcement et mise en cohérence du pôle muséal sédunois à l'horizon de la prochaine décennie**
  - **Possibilité de soutien aux institutions non-étatiques**



# L'organisation

Canton du Valais - Département de la santé, des affaires sociales et de la culture  
SERVICE DE LA CULTURE

**Département**



# Les finances (2017)

*en millions de francs, sans formations artistiques professionnelles*

- **SERVICE DE LA CULTURE : 30.1**
  - Encouragement des activités culturelles : 5 (867 demandes / 599 soutiens)
    - dont : Activités culturelles dans les écoles : 0.4
  - Conservatoires, écoles de musique et théâtre : 3.6 (5'000 élèves)
  - Archives de l'Etat du Valais : 2.2
  - Musées cantonaux : 6.8
  - Médiathèque Valais : 10.7
    - dont soutien aux bibliothèques et au réseau d'information : 0.8
  - Activités générales : 1.8
    - (dont le soutien du canton à *Culture Valais*)
  - Personnel : 81.5 EPT (2.2 EPT Encouragement des activités culturelles)
- **Service des bâtiments, monuments et archéologie**
  - 7 dont Archéo : 3.3, Monuments : 3.3, Sites 0.7
- **Loterie romande**
  - Culture : 10.25 (38% de l'argent distribué en Valais)
  - Patrimoine : 2.1 (8%)



# Pour en savoir plus:

[www.vs.ch/culture](http://www.vs.ch/culture)

